



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
72041423

**LOCALIZACION**

UPZ : Galerias

BARRIO: Quesada

MANZANA : 14                      PREDIO : 23

DIRECCION : Diagonal 53 No. 16-75/83 Esquina y otra

PROPIETARIO : LOURIDO Y CANDI

AUTOR :

USO ACTUAL : HABITACIONAL

Nro. PISOS : 2 y Altillo

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Teusaquillo

CODIGO BARRIO : 7204

CHIP : AAA0084ENMR

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
72041423

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL. Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL. Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA. Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad
- RESTITUCION**  RESTITUCION. Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa, y tradicionales de la época en que fueron construidos. Estos valores son cubierta inclinada, mansarda, movimiento en las fachadas mediante retrocesos, uso de bow-window, predominio de la verticalidad y modulación en fachadas, chimenea lateral.  
Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general.  
Simetría y modulación de vanos  
Uso del ladrillo como material de la fachada, cubierta en teja de barro  
Empleo de elementos ornamentales de piedra, molduras y cornisas para enmarcar los vanos y jerarquizar el acceso  
Se destaca el detalle del chafalán en la esquina del volumen en el primer piso.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

En medio de un sector heterogéneo, forma parte de uno contexto homogéneo y armónico que aún conserva gran parte de sus características originales.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

#### OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital